



#### FICHA IDEA PROPUESTA - CINCO CULTURAS

#### **Título:**

Strength, talent and fun! **#CommitToWin**

#### **Definición:**

El "lo importante es participar" está muy bien, pero el ganar está mejor, así que tenemos que fomentar el compromiso a ganar y vencer el miedo a ser buenos en nuestra profesión. Creo que debemos hacer una apuesta fuerte por el **#CommitToWin**.

#### **Objetivo**

El objetivo de la idea es acercarnos a los estudiantes y ayudarles a qué ganen a sus miedos. Como profesora de ICEMD - ESIC el mayor problema que me encuentro en las aulas no es la capacidad intelectual ni los conocimientos en sí, sino el miedo a tomar decisiones, a enfrentarse a retos que van más allá de sus habilidades en la materia. Este concepto como punto de partida al plan de implementación en la primera edición del "Strength, talent and fun! **#CommitToWin**" que detallo en el siguiente punto.

#### **Implantación:**

La educación es la transmisión de la educación

##### 1. Encuesta a todos nuestros alumnos

¿Qué 3 empresas de su sector considera la más innovadora?

¿Qué 3 empresas de su sector considera con mejor identidad digital?

¿Qué 3 empresas de su sector considera que desarrolla los mejores procesos de distribución de su servicio/Producto?

Call to action: ¿Qué haremos para incentivar a los alumnos que respondan este cuestionario?

Entre todos los que participen sortaremos x entradas para el primer encuentro entre alumnos entre todas las sedes de ICEMD-ESIC. Este encuentro es al que llamaremos Strength, talent and fun! **#CommitToWin**

Si queremos obtener más impacto deberíamos hacer más encuentros entre todos los estudiantes de cualquier sede. Sevilla, Málaga, Barcelona, Valencia, Zaragoza, Madrid, Granada.

Un fin de semana de training para x número de alumnos **donde el objetivo será empezar a fidelizar**. Pruebas de habilidades, juegos en grupo, concursos de habilidades por equipos, ponencias, en definitiva, convivencia e intercambio de opiniones con el fin de que se sientan no sólo estudiantes sino parte de un proyecto que lo que busca es la excelencia a través del talento, la innovación y el conocimiento.

Con este primer paso, será novedoso para los estudiantes sacarlos de la manera habitual de enseñarles.

El material que conseguiremos para comunicar el concepto y la cultura bajo el **#CommitToWin** serán:

- Varios vídeos, entrevistas a los estudiantes siempre bajo el concepto de "Strength, talent and fun! **#CommitToWin**" de la experiencia del training, y de diferentes opiniones de temas de actualidad.

Dentro de este evento, debemos "identificar" algún ex alumn@ y profesores que estén trabajando en empresas modernas y diferentes para que den alguna "píldora" motivacional con el que cumplamos el objetivo de la diversidad. Tenemos que alejarnos, mejor dicho, tenemos que acercar "la imagen" del ejecutivo de corbata clásica, al ejecutiv@ de camiseta y zapatillas deportivas. De esta manera empezamos a trabajar sobre la cultura de la diversidad. El talento, la excelencia y en definitiva el aprendizaje es un resultado de escuchar, de escuchar, analizar y digerir los conocimientos de otras personas sin tener prejuicios previos. En otras palabras, para aprender y ser competitivos, debemos tener empatía, y la empatía crece a medida que aprendemos de otros.

2. Cuando tengamos el resultado de todas las empresas que salgan de la encuesta que haremos como punto de partida, las agruparemos por sector y realizaremos las siguientes acciones. (¡Siempre bajo el concepto "Strength, talent and fun! **#CommitToWin**

- Infografías con rankings
- Vídeos resumen case/study de esas empresas
- Ponencias de miembros de esas empresas

Esta información no sólo será relevante para los alumnos sino para todos los profesionales que formamos ICEMD-ESIC ya que estaremos abordando temas de actualidad y empresas punteras. La diferencia es que serán ellos quienes "nos guíen" y nos ayuden a tener otro punto de vista.

Para poder llegar al punto cultural número 5, Corresponsabilidad, debemos trabajar previamente en el plan de acción de los anteriores, ya que éste punto es consecuencia de un sentido de pertenencia y orgullo de formar y llevar el sello de ICEMD – ESIC en nuestro curriculum, alumnos, profesores y trabajadores de la Escuela.

## **CULTURA/S IMPLEMENTADA/S**

Servicio

Excelencia

Novedad

Diversidad

Corresponsabilidad

## COLECTIVOS BENEFICIADOS

Estudiantes, profesores, sector, organización/universidad.

### Autor de la idea

Ida Vega



DIVERSIDAD



EXCELENCIA



SERVICIOS  
STAKEHOLDERS



NOVEDAD



CORRESPONSABILIDAD